

第23回

# カナガワビエンナーレ国際児童画展

The 23rd Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition

## 作品募集 Call for Entries

**賞 520点**  
Prize-Winning Works and Selected Works (520)

前回の紹介 Previous Awards

- 大賞(3) ..... Grand Prize (3)
  - 外務大臣賞(1) ..... Minister for Foreign Affairs Award (1)
  - 総務大臣賞(1) ..... Minister for Internal Affairs and Communications Award (1)
  - 独立行政法人国際交流基金理事長賞(8) ..... President of the Japan Foundation Award (8)
  - 独立行政法人国際協力機構理事長賞(8) ..... President of the Japan International Cooperation Agency Award (8)
  - 公益財団法人日本国際連合協会会長賞(8) ..... President of the United Nations Association of Japan Award (8)
  - 公益社団法人日本ユネスコ協会連盟会長賞(8) ..... President of the National Federation of UNESCO Associations in Japan Award (8)
  - 公益財団法人日本YMCA同盟賞(8) ..... The National Council of YMCAs of Japan Award (8)
  - 公益財団法人日本ユニセフ協会会長賞(8) ..... Chairperson of the Japan Committee for UNICEF Award (8)
  - カナガワ賞(467) ..... Kanagawa Prize (467)
- 日本国内からの応募者全員に参加賞あり Participation prizes for all applicants from Japan

### 入賞作品による展覧会

本展 Exhibition

会期 2025年7月20日(日)～8月31日(日)  
会場 神奈川県立地球市民かながわプラザ(あーすぶらざ)  
企画展示室(3F)  
20th July to 31st August 2025 at the Gallery of Earth Plaza (3F)

巡回展 Touring Exhibition

会期 2025年9月～2026年3月  
会場 神奈川県内の文化施設等  
September 2025 to March 2026  
(Cultural institutions within Kanagawa Prefecture)

### 最終審査員 (予定) Final Judges

- 長門 佐季 Nagato Saki ..... 神奈川県立近代美術館長  
Director, the Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama
- 山下 裕二 Yamashita Yuji ..... 日本美術史家、明治学院大学教授  
Japanese Art Historian, Professor of Meiji Gakuin University
- 遠藤 彰子 Endo Akiko ..... 武蔵野美術大学名誉教授、二紀会理事  
Professor Emerita at Musashino Art University, Administrator at Niki Kai
- 岩井 成昭 Iwai Shigeaki ..... [イミグレーション・ミュージアム・東京]主幹、秋田公立美術大学教授  
Director of Immigration Museum Tokyo, Professor of Akita University of Art
- 真珠 まりこ Shinju Mariko ..... 絵本作家、絵本「もったいないばあさん」作者  
Writer and illustrator for children's books, Author of "Mottainai Grandma"
- ミロコマチコ mirocomachiko ..... 画家、絵本作家  
Painter, Writer and illustrator for children's books

### カナガワビエンナーレ 国際児童画展とは

絵画を通じて明日の世界を担う子どもたちの夢や想像力を育み、お互いの生活や多様な文化を理解するため、海外および神奈川県内と全国の外国人学校から絵画を募集し、展示する国際児童画展です。



Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition

### カナガワビエンナーレ 国際児童画展の歴史

カナガワビエンナーレ国際児童画展は、1979年の国際児童年を契機に、神奈川県が進めていた「民際外交」の取組みの一つとして、1981年に誕生しました。それ以来、隔年で開催を続けています。(ビエンナーレはイタリア語で2年に一度開催される美術展覧会のこと)

### カナガワビエンナーレ国際児童画展 歴代入賞作品公開中!

<https://kanagawabiennial.jp/>

Prize-winning works from past years are now available for viewing



### もっと知りたい! カナガワビエンナーレ国際児童画展

<https://www.youtube.com/watch?v=A14RJuDEG8M>

あーすぶらざシンポジウム  
「こどもの絵」から多文化共生を考える  
(YouTube)



応募期間 Entry Period

2024 9.1 Sun ~ 11.30 Sat

対象 応募できる子どもたち Eligible Participants

- 神奈川県在住・在学 Resident or enrolled in Kanagawa Prefecture
- 日本全国の外国人学校在学 Foreign school in Japan
- 海外在住 Living abroad

年齢 Age Range

● 満4歳から満15歳 (2024.9.1現在) ※2008.9.2~2020.9.1生  
Open to Children from 4 to 15 years of age as of 1st September 2024  
(Born between 2nd September 2008 and 1st September 2020)

みんなの作品をまってるよ!

テーマ

The theme is open!  
好きなテーマで  
かいてみよう!



カナガワビエンナーレ国際児童画展事務局 (あーすぶらざ内) 〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷 1-2-1

E-mail [k-biennial@earthplaza.jp](mailto:k-biennial@earthplaza.jp) TEL 045 896 2121

Contact to Secretariat, Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition  
Address Secretariat, Kanagawa Plaza for Global Citizenship (Earth Plaza)  
1-2-1 Kosugaya, Sakae-ku, Yokohama, Kanagawa-pref. 247-0007 JAPAN

@kanagawabiennial

カナガワビエンナーレ で検索!

主催：神奈川県 神奈川県立地球市民かながわプラザ(指定管理者：公益社団法人青年海外協力協会)  
Organizer: Kanagawa Prefectural Government, Kanagawa Plaza for Global Citizenship  
(Designated Administrator: Japan Overseas Cooperative Association)

あーすぶらざ 神奈川県  
KANAGAWA

# 応募のしかた

# How to apply

多言語対応 アラビア語 シンハラ語 スペイン語 ドイツ語 フランス語 ベトナム語 ベンガル語 ポルトガル語 ロシア語 韓国語 中国語

Translation available in العربية ភាសាខ្មែរ Español Deutsch Français Tiếng Việt বাংলা Português Русский 조선어 한국어 中文

## 1 応募できる子どもたちは？

- ✓ 神奈川県在住・在学
  - ✓ 日本全国の外国人学校在学
  - ✓ 海外在住
- 年齢**  
 満4歳から満15歳(2024.9.1現在)  
 ※2008.9.2~2020.9.1生

## 1 Eligible Participants

- ✓ Resident or enrolled in Kanagawa Prefecture
  - ✓ Foreign schools in Japan
  - ✓ Living abroad
- Age Range**  
 Open to Children from 4 to 15 years of age as of 1st September 2024  
 (Born between 2nd September 2008 and 1st September 2020)

## 2 作品を準備する！

- テーマ**  
自由課題
- 画材**  
水彩、油彩、クレヨン、  
パス類、版画、はりえなど
- 出品点数** 1人1点  
 出品者自らの創作で  
 コンクール等において  
 未発表の作品



- 受付できないもの**
- ・CGやAIなどのデジタル作品
  - ・彫刻など凹凸のある造形作品(厚さ1cm以上の作品)
  - ・合作や連作
  - ・額装された作品
  - ・食品、動植物、土、砂による作品

## 3 必要書類を準備する！

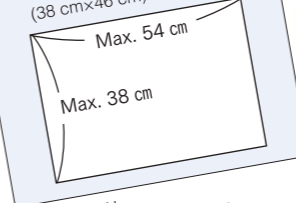
- 手順①**  
 ウェブサイトにアクセスし、  
 「応募票A」と「応募票B」をプリント  
<https://kanagawabiennial.jp/callforentries>
- 手順②**  
 「応募票A」にタイトルなどの  
 必要事項を記入し、作品の裏面に  
 貼り付け
- 手順③**  
 「応募票B」に必要事項を記入し  
 作品と一緒に同封
- 「応募票A」「応募票B」  
 両方とも必要だよ！**

## 2 Create the Artwork

- Theme**  
Open Theme
- Painting Medium**  
**One entry per person**  
 Painting Medium: Watercolor,  
 Oil colors, Crayon, Pastel,  
 Prints, Collage

### Two-dimensional artwork

- Size**
- ・Quarto size or within 38 cm x54 cm
  - ・Canvas size :Less than F8 (38 cmx46 cm)



- Number of Entries**  
 Your own original new artwork.  
 Unpublished works  
 in competitions.

### Entries not acceptable

- ・Computer Graphic, Digital work and Artwork by AI
- ・Easily breakable uneven surface work, Thickness more than 1 cm
- ・Collaboration and Series paintings
- ・Works include soil, sand, food, plants, and animal products
- ・Framed works

## 3 Prepare the documents

- 1**  
 Enter the Website and  
 Print the Entry Sheet: A and the Entry Sheet: B  
<https://kanagawabiennial.jp/callforentries>
- 2**  
 Fill the Entry Sheet: A and the Address Slip  
 in Block Capital letters  
 Paste the Sheet: A on the other  
 side of the art, as shown
- 3**  
 Fill the Entry Sheet: B and enclose it with your artworks  
 ※ It is important to send both Entry Sheet: A and Entry Sheet: B

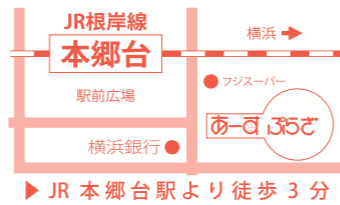
## 4 作品をとどける！

受付期間 2024.9.1(日) ~ 11.30(土) 必着

郵送・宅配サービス(送料等は出品者負担) or 持ち込み(受付時間9時~17時)

作品の送付  
及び持ち込み先

〒247-0007 横浜市栄区小菅ヶ谷 1-2-1  
 神奈川県立地球市民かながわプラザ(あーすぷらざ)1階  
 カナガワビエンナーレ国際児童画展事務局  
 TEL 045-896-2121



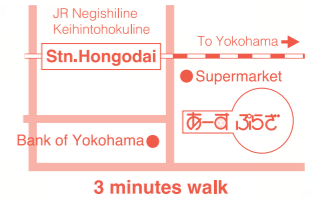
## 4 How to deliver

Reception period 2024.9.1(Sun)-11.30(Sat)

By Post: You are responsible for all the postage and fare or Handover: within Working hours of Earth Plaza (9am-5pm)

Access

Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition  
 Kanagawa Plaza for Global Citizenship (Earth Plaza)  
 1-2-1 Kosugaya, Sakae-ku, Yokohama, Kanagawa-pref.  
 247-0007 JAPAN TEL +81-045-896-2121



## 5 結果を待つ！

2025年3月上旬  
ウェブサイトにて発表

<https://kanagawabiennial.jp/>

- 国内応募者：2025年3月中旬までに通知書にて連絡
- ・団体応募(学校・画塾等から)：所属先団体に発送
- ・個人応募(自宅から)：自宅に発送

### その他

- 入賞作品**
- ・入賞作品の返却は行わず、絵画を通じた国際理解の推進事業等に利用します。
  - ・入賞者の招聘及び海外派遣は行いません。
  - ・作品の所有権及び著作権(著作権法第27条・28条)は神奈川県に帰属し、応募者は作品の著作権者人格権の行使を行わないものとします。
- 選外作品**
- ・国内応募作品は希望者のみ返却します。(送料は応募者負担)
  - ・海外応募作品の返却は行いません。
  - ・選外作品の返却期間は結果発表より1年間になります。
  - ・返却期間をすぎた作品の権利は、事務局に帰属するものとします。
  - ・返却されなかった作品は公共団体への寄贈事業等に利用します。
- 個人情報の取扱い**
- 応募者の個人情報は適切な方法で管理します。  
 また、当事業以外では使用しません。

## 5 Wait for the Results

Results will be available  
from 2025 March  
on our website

<https://kanagawabiennial.jp/en/>

- Domestic applicants: will send the notifications by mid-March 2025
- ・Group applicants: will send to the school of the group address
- ・Individual applicants: will send to the home address

### Notification

- Prize winners**
- ・Winning works will not be returned, and will be used for the projects to promote international understanding through paintings.
  - ・Inviting overseas winners is not planned
  - ・Copy right and ownership of the winning works will belong to Kanagawa prefectural Government thus the artist will no longer hold the authorship
- Non selected entries**
- ・Domestic entries will be returned on requested
  - ・Overseas entries will not be returned as a rule
  - ・Unselected works can be returned within one year from the announcement of the results. After the return period, the rights of unselected works will belong to us
  - ・Works that are not returned will be used for donations to the public organizations
- Personal information**
- Will be handled carefully and appropriately and will not be used for anything other than the exhibition