

見て見て! わたしたちの宝もの

チャッキラコ

かながわけんみうらし
(神奈川県三浦市)

えどじだい つつ げいのう
江戸時代から続く芸能だよ!

げいのう
芸能



たけ すす につか
竹に鈴とかざりをつけたチャッキラコを使って
12歳以下の女の子たちが踊るよ

にほん でんとうき まつ おど
日本の伝統的なお祭りや踊り、
ふだんた わしょく ぶんか
普段食べている和食の文化などは、
こくれんきょういっか がくぶん か きかん
ユネスコ(国連教育科学文化機関)の
せかいむけいぶんか いさん とうろく
「世界無形文化遺産」に登録されています。
かたち みらい のこ
“形のないものを未来に残す”ことには、
いみ
どんな意味があるのでしょうか。
いっしょ かんが
一緒に考えてみましょう。

奥能登の あえのこと

いしかわけんのとはんどう
(石川県能登半島)

た かみさま いえむか ふろろ い
たんのぼの神様を家に迎えて風呂に入れたり
しめしを
食事を出したりするんだって!



しゆるかかんしや ほろさく いの きしき
収穫に感謝し、豊作を祈る儀式なんだね

和食

しゆん しよくざい つか きせつ かん も つ
旬の食材を使い、季節を感じる盛り付けをするなど
いぜん たいせつ にほんじん しよくぶんか
自然を大切にする日本人ならではの食文化だよ
えいよう かんが
栄養バランスもよく考えられているよ!



さいきん にほん でんとうき さけ
最近では日本の「伝統的な酒づくり」も
むけいぶんか いさん とうろく
ユネスコの無形文化遺産に登録されたね!

しゃかいてき
社会的
習慣

げい
工芸
技術

伝統建築工匠の技



きや草や土など
自然のものを使って、
屏や壁や畳などを造る
知恵はすごいね

ふるしほ
古い時代に作られた
建物は、その建築技術を
伝えていかないと、保存や
修理ができなくなるね

芸

食

祭

踊 技

ほかの国の無形文化遺産も見てみよう!



スペインの
フラメンコ



インドのヨガ



フィンランドの
サウナ文化



モンゴルのゲルの
伝統工芸技術と
その関連の慣習



あーすぶらざ
あーすぶらざ

まとめ

ひとびと くらしは、その土地の風土や
たれきし なかそだ
歴史の中で育てられてきました。
じだい か かわって、その根っこにある考え方や
た ちかみ
価値観はとても大事なもので、
たいせつ
絶えず見つめなおし、伝えていく
ことが大切です。今まで見えな
たから
かった宝ものを見つけて下さい。



せかいむけいぶんか いさん
世界無形文化遺産をもっと知りたい人はこちら↑